

Kursplan

Modersmål: Arabiska I med didaktisk inriktning 30 högskolepoäng, Grundnivå

Mother Tongue Tuition: Arabic I for Teacher Students 30 Credits*, First Cycle

Lärandemål

Kursens övergripande mål är att ge grundläggande kunskaper i arabisk grammatik och litteratur med didaktiskt fokus.

Delkurser

1. Arabiska i den svenska skolan och det svenska samhället, 7,5 högskolepoäng
Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- reflektera över arabiskans ställning i Sverige utifrån historiska och språkpolitiska perspektiv
- reflektera över det komplexa förhållandet mellan dialekter och modern standardarabiska (MSA) i modersmålsundervisning i den svenska skolan
- diskutera arabisk barn- och ungdomslitteratur samt läromedel, i översättning och på originalspråk, i ett svenskt perspektiv
- diskutera frågor relaterade till sådant som uppfattas som arabiska kulturella företeelser i Sverige
- redogöra för villkor och möjligheter för modersmålsundervisning i arabiska i svensk ungdomsskola
- redogöra för olika sätt att organisera undervisning för nyanlända och andra flerspråkiga elever
- skriva reflekterande och argumenterande texter enligt vedertagna svenska akademiska skriftspråkliga normer.

2. Arabisk grammatik och text 1, 7,5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande på standardarabiska kunna:

- redogöra för grundläggande grammatiska begrepp på svenska och arabiska
- redogöra för det arabiska språkets struktur
- analysera enklare texter grammatiskt
- skriva enklare, grammatiskt korrekta texter
- genomföra kortare muntliga redovisningar

- reflektera över sitt eget inlärande av grammatik
- jämföra enklare grammatiska strukturer mellan svenska och arabiska.

3. Arabisk grammatik och text 2, 7,5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande på standardarabiska kunna:

- förklara grunderna för arabisk grammatisk analys
- förklara grunderna för arabisk morfologi
- analysera skönlitterära texter grammatiskt och morfologiskt
- skapa egna texter utifrån specifika grammatiska instruktioner
- problematisera den standardarabiska grammatikens roll och användande i det moderna samhället både i arabiskspråkiga länder och bland arabisktalande i Sverige.

4. Arabisk skönlitteratur, 7,5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande på modern standardarabiska kunna:

- muntligt och skriftligt redogöra för centrala författarskap inom 1900- och 2000-talens arabiskspråkiga litteratur
- redogöra för minoritetsförfattarskap inom modern arabisk litteratur särskilt i en svensk kontext
- muntligt och skriftligt redogöra för genrerna, trenderna och strömningarna inom 1900- och 2000-talens arabiskspråkiga litteratur
- jämföra olika litterära stilar/rörelser samt reflektera över orsakerna till deras uppkomst
- göra ett urval av litterära texter i enlighet med ett givet tema och en specifik undervisningssituation samt argumentera för sina val.

Innehåll

Kursen består av fyra delkurser.

Delkurser

1. Arabiska i den svenska skolan och det svenska samhället, 7,5 högskolepoäng

Under delkursen diskuteras det arabiska språkets ställning i Sverige utifrån historiska och språkpolitiska perspektiv. De arabiska dialekternas position och roll i modersmålsundervisning och hemmiljö studeras. Frågor om olika kulturella företeelser som brukar kopplas till arabisk tillhörighet diskuteras och frågor om arabiskhet respektive svenskhet problematiseras. Studenten analyserar även olika sätt att organisera undervisning för de arabisktalande eleverna och de villkor och

möjligheter som elever och modersmåslärare möter i sin vardag i svensk ungdomsskola. Arabisk barn- och ungdomslitteratur, skriven på arabiska samt översatt till arabiska, utforskas med särskilt fokus på textutbudet och den bild som böckerna förmedlar av arabiskt respektive svenskt samhällsliv.

2. Arabisk grammatik och text 1, 7,5 högskolepoäng

Under delkursen behandlas de grundläggande grammatiska begreppen, dessa används sedan för skriftliga och muntliga analyser av enklare skönlitterära texter. Studenten använder basgrammatiken för att skriva kortare, grammatiskt korrekta texter samt genomföra muntliga redovisningar om förberedda ämnen. Det egna inlärande samt olika sätt att studera grammatisk analys diskuteras bland annat från ett svenskspråkigt perspektiv. Enklare grammatiska strukturer jämförs mellan arabiska och svenska och hur detta påverkar en lärsituation lyfts fram.

3. Arabisk grammatik och text 2, 7,5 högskolepoäng

Delkursen går igenom grunderna för arabisk grammatisk analys och relaterar dessa till textläsning och textskapande. Arabisk morfologi och ordstammars betydelse för textanalys och språkförståelse studeras vidare. Ett urval av arabiska skönlitterära texter för barn och ungdomar studeras med utgångspunkt i morfologi och grammatik. Studenterna omsätter sedan sina kunskaper i egna grammatiska texter och övningar för specifika målgrupper. Delkursen problematiserar också standardarabiskans roll och grammatikanvändning i det moderna samhället och i ett andraspråksperspektiv.

4. Arabisk skönlitteratur, 7,5 högskolepoäng

Under delkursen studeras modern arabisk skönlitteratur i form av romaner och noveller. Den moderna arabiska litteraturens utveckling sedan 1900-talets början presenteras samt sätts i ett samhällsperspektiv. De centrala författarskapen under perioden lyfts fram och orsakerna till deras berömmelse diskuteras, studenterna analyserar också ett antal minoritetsförfattarskap och deras ställning samt arabiska författare som skriver i en svensk kontext. Under seminariediskussioner och självständiga arbeten behandlas skönlitteraturens roll i undervisningssyfte genom specifika teman. Den studerande väljer också ut ett antal texter eller delar av texter och visar på hur dessa kan användas i undervisning för en specifik åldersgrupp. Frånvaron av en etablerad barn- och ungdomslitteratur inom arabvärlden diskuteras samt hur vuxenlitteratur kan anpassas till barns och ungas lärande.

Examinationsformer

Delkurs 1 examineras kontinuerligt genom aktivt deltagande på seminarierna, skriftliga inlämningsuppgifter samt en muntlig presentation. Delkursen avslutas med en skriftlig hemtentamen.

Delkurs 2 examineras kontinuerligt genom aktivt deltagande på seminarierna samt genom skriftliga inlämningsuppgifter. Delkursen avslutas med en muntlig och en skriftlig tentamen.

Delkurs 3 examineras kontinuerligt genom aktivt deltagande på seminarierna samt genom skriftliga inlämningsuppgifter. Delkursen avslutas med en muntlig och en skriftlig tentamen.

Delkurs 4 examineras kontinuerligt genom aktivt deltagande på seminarierna samt genom skriftliga inlämningsuppgifter. Delkursen avslutas med en muntlig och en skriftlig tentamen.

Arbetsformer

Undervisningen i alla delkurserna bedrivs dels i föreläsningsform, dels i seminarieform där studenten ska delta aktivt. Delkursernas uppgifter inbegriper samarbete med andra studenter. Kursen undervisas på svenska, visst material på engelska och/eller arabiska förekommer.

Betyg

Som betygsskala används U - VG.

För att få VG på hela kursen krävs VG på minst 22,5 hp.

Betygsrapportering:

Delkurs 1, modul 1: Arabiska i den svenska skolan och det svenska samhället - 7,5 hp

Delkurs 2, modul 1: Grammatiska begrepp - 1 hp

Delkurs 2, modul 2: Skriftlig språkfärdighet - 3 hp

Delkurs 2, modul 3: Muntlig språkfärdighet - 1 hp

Delkurs 2, modul 4: Språkstruktur och analys - 2,5 hp

Delkurs 3, modul 1: Arabisk morfologi - 1 hp

Delkurs 3, modul 2: Grammatisk analys - 3 hp

Delkurs 3, modul 3: Grammatik i klassrummet - 3,5 hp

Delkurs 4, modul 1: Modern litteratur - 6 hp

Delkurs 4, modul 2: Litteratur i klassrummet - 1,5 hp

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Engelska 6, Samhällskunskap 1b alt 1a1+1a2, Arabiska modersmål 2

Övrigt

Om den nätbaserade kursen läses som första ämne inom ämneslärarprogrammet krävs närvaro i Falun vid terminsstart under max två dagar.

För nätbaserad kurs krävs tillgång till dator, headset, webbkamera och internetuppkoppling.

Ersätter GSS28D.

Learning Outcomes

The overall objective of the course is that students acquire basic knowledge in Arabic grammar and literature with a didactic focus.

1. Arabic in the Swedish School and Swedish Society

On completion of the module, students will be able to:

- reflect on the position of Arabic in Sweden from historical and language-political perspectives
- reflect on the complex relationship between dialects and modern standard Arabic (MSA) in mother tongue teaching in the Swedish school
- discuss Arabic children's and youth literature as well as teaching materials, in translation and in the original language, from a Swedish perspective
- discuss issues related to what is perceived to be Arabic cultural phenomena in Sweden
- describe the conditions and possibilities for mother tongue teaching in Arabic in the Swedish secondary school
- describe different ways of organising teaching for newly arrived and other multilingual pupils
- write reflective and argumentative texts according to established Swedish academic norms for written language.

2. Arabic Grammar and Text 1

On completion of the module, students will, in standard Arabic, be able to:

- describe basic grammatical concepts in Swedish and Arabic
- describe the structure of the Arabic language
- analyse the grammar of simple texts
- write simple text that are grammatically correct
- conduct short oral presentations
- reflect on their own learning of grammar
- compare simple grammatical structures in Swedish and Arabic.

3. Arabic Grammar and Text 2

On completion of the module, students will, in standard Arabic, be able to:

- explain the basics of Arabic grammatical analysis
- explain the basics of Arabic morphology
- analyse literary texts grammatically and morphologically
- create their own texts based on specific grammatical instructions
- problematise the role and use of standard Arabic grammar in modern society both

in Arabic-speaking countries and among Arab-speaking people in Sweden.

4. Arabic Literature

On completion of the module, students will, in modern standard Arabic, be able to:

- describe, both orally and in writing, central authorships in Arabic literature from the 1900s and 2000s
- describe minority authorship in modern Arabic literature especially in a Swedish context
- describe, both orally and in writing, the genres and trends in Arabic literature from the 1900s and 2000s
- compare different literary styles / movements and reflect on the causes of their emergence
- select a number of literary texts in accordance with a given theme and a specific teaching situation, and argue for their choice.

Ämnestillhörighet:

Svenska som andraspråk

Ämnesgrupp:

Svenska som andraspråk

Utbildningsområde:

Humanistiska området, 75%

Undervisningsområdet, 25%

Fördjupningsbeteckning:

G1N

Fastställd:

Fastställd 2020-12-01

Kursplanen gäller fr.o.m. 2020-12-01