

Kursplan

Projektarbete inom medieproduktion, fördjupningskurs 15 högskolepoäng, Grundnivå

Project Work in Media Production, Specialisation Course 15 Credits*, First Cycle

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- redovisa och argumentera för en teoretiskt anknuten produktionsplan som innehåller såväl ekonomisk budget som tidsplan
- självständigt initiera, planera, leda, genomföra och redovisa ett avancerat medieproduktionsprojekt för en definierad målgrupp
- i skriftlig form redovisa och kritiskt förhålla sig till medieutbildning och yrkesmässig medieproduktion.

Innehåll

I kursen behandlas såväl teoretiska som praktiska aspekter av att på eget initiativ genomföra ett projektarbete inom medieproduktion.

Examinationsformer

Kursen examineras genom aktivt deltagande vid seminarier och handledning, samt en produktionsplan och rapport med medieproduktion som redovisas muntligt och skriftligt.

Arbetsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar samt obligatoriska seminarier.

Betyg

Som betygsskala används U - VG.

Modul 1: Muntlig pitch och produktionsplan - 4,5 hp

Modul 2: Skriftlig rapport och muntlig presentation - 10,5 hp

För VG på hela kursen krävs VG på modul 1 och 2.

Förkunskapskrav

90 hp inom huvudområdet Ljud- och musikproduktion inklusive kurserna Inspelning i studio, 7,5 hp eller Inspelning i studio för Musik- och Ljuddesign 7,5 hp eller Audiovisuell gestaltning, 7,5 hp samt Vetenskaplig uppsats i Ljud- och musikproduktion, 7,5 hp eller Examensarbete för högskoleexamen i Musik- och Ljuddesign, 15 hp, eller Självständigt arbete med metod, 15 hp (MIUN) eller Examensarbete för högskoleexamen i Musik och Ljuddesign, 15 hp (LNU)

Övrigt

Ersätter GLP2WC

Learning Outcomes

On completion of the course, students will be able to:

- present and argue for a theoretically connected production plan that includes both a financial budget and a time plan
- independently initiate, plan, lead, implement and present an advanced media production project for a defined target group
- in written form, present and critically relate to media education and professional media production.

Ämnestillhörighet:

Ljud- och musikproduktion

Ämnesgrupp:

Medieproduktion

Utbildningsområde:

Mediaområdet, 100%

Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):

1. Ljud- och musikproduktion

Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:

1. G2F

Fastställt:

Fastställt 2022-06-13

Kursplanen gäller fr.o.m. 2022-06-13