

Kursplan

Fördjupningskurs i Ljud- och musikproduktion med kandidatexamensarbete 30 högskolepoäng, Grundnivå

Specialisation Course in Sound and Music Production with Bachelor's Degree
Thesis 30 Credits*, First Cycle

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna

- med egna ord och på ett välstrukturerat sätt redogöra för vetenskapsteorin och dess historia
- med egna ord och på ett välstrukturerat sätt redogöra för och tillämpa grundläggande vetenskapliga metoder och begrepp
- i tal och skrift teoretiskt motivera samt i tillämpad form visa förtrogenhet med vetenskapligt hantverk
- med egna ord och på ett välstrukturerat sätt i skrift visa fördjupad kännedom om ett utvalt delområde inom ramen för huvudområdet Ljud- och musikproduktion
- planera, genomföra och i uppsatsform redovisa ett vetenskapligt arbete
- medverka till kritisk och konstruktiv granskning av vetenskapliga arbeten.

Delkurser

1. Vetenskapsteori och metod, 7,5 högskolepoäng
2. Individuellt vald fördjupning, 7,5 högskolepoäng
3. Kandidatexamensarbete, 15 högskolepoäng

Innehåll

Kursen innehåller tre delkurser.

Delkurser

1. Vetenskapsteori och metod, 7,5 högskolepoäng
I delkursen behandlas vetenskapsteorins grunder och dess historia. Delkursen ger vetenskapliga och metodologiska verktyg som förbereder studenten inför kommande examensarbete.
2. Individuellt vald fördjupning, 7,5 högskolepoäng

Under delkursen väljs i samråd med handledaren litteratur som fördjupar studentens kunskande inom områden med fokus på metod, tidigare forskning och teori.

3. Kandidatexamensarbete, 15 högskolepoäng

Under delkursen initierar, planerar och genomför studenten ett eget forskningsarbete med stöd av handledare, som redovisas i form av en vetenskaplig uppsats. Inom ramen för arbetet kan den studerande genomföra en audiovisuell produktion. Avslutningsvis ska studenten försvara sitt examensarbete vid ett slutseminarium vilket även inbegriper opponering på en kurskamrats examensarbete.

Examinationsformer

Delkurs 1 examineras genom en skriftlig tentamen.

Delkurs 2 examineras genom en skriftlig inlämningsuppgift som även redovisas muntligt vid seminarium.

Delkurs 3 examineras genom ett examensarbete i form av en vetenskaplig uppsats som försvaras vid ett slutseminarium.

Arbetsformer

Arbetet på kursen bedrivs i form av föreläsningar (delkurs 1), föreläsningar, seminarier och obligatoriskt examinationssseminarium (delkurs 2), handledning, seminarier och obligatoriskt slutseminarium (delkurs 3).

Betyg

Som betygsskala används U–VG.

För att erhålla betyget Väl godkänt på hela kursen krävs Väl godkänt på 22,5 hp.

Betygsrapportering:

Delkurs 1: Vetenskapsteori och metod - 7,5 hp

Delkurs 2: Individuellt vald fördjupning - 7,5 hp

Delkurs 3: Kandidatexamensarbete - 15 hp

Förkunskapskrav

90 hp inom huvudområdet Ljud- och musikproduktion, inklusive kursen Vetenskaplig uppsats i Ljud- och musikproduktion, 7,5 hp

Övrigt

Ersätter LP2009 och LP2010.

Learning Outcomes

Upon completion of the course, students will be able to:

- explain scientific theory and its history in their own words and in a well structured way
- explain and apply basic scientific methods and concepts in their own words and in a well structured way
- argue theoretically for academic workmanship both orally and in writing, as well as demonstrate familiarity in applying it
- demonstrate in writing in their own words and in a well structured manner in-depth knowledge of a chosen area within the main field of study, Sound and Music Production
- plan, complete and present, in the form of an essay, a piece of scientific work
- contribute to a critical and constructive review of scientific papers.

Ämnestillhörighet:

Ljud- och musikproduktion

Ämnesgrupp:

Medieproduktion

Utbildningsområde:

Mediaområdet, 100%

Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):

1. Ljud- och musikproduktion

Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:

1. G2E

Fastställd:

Fastställd 2020-03-12

Kursplanen gäller fr.o.m. 2020-03-12