

## Kursplan

### Musikskapande 7,5 högskolepoäng, Grundnivå

Music Creation 7.5 Credits\*, First Cycle

#### Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- skriftligt och i gestaltande form visa kunskap om grundläggande musikteoretiska principer
- muntligt och i gestaltande form visa kunskap om grunderna i ljudsyntes
- i skrift och handling visa kunskap om filmmusikens berättande funktioner
- genomföra och redovisa en musikkomposition till en kortare filmsekvens
- visa grundläggande kunskap om upphovsrätt inom musikområdet.

#### Innehåll

Kursen behandlar grundläggande musikteori, musikalisk upphovsrätt och musikaliska berättarfunktioner i film. I kursen ingår moment om ljudsyntes med tonvikt på subtraktiv syntes. Studenten genomför självständigt en musikkomposition till en filmsekvens.

#### Examinationsformer

Modul 1 och 2 examineras genom skriftlig hemtentamen och praktiska inlämningsuppgifter. Modul 3 examineras genom en gestaltande musikproduktion med tillhörande skriftlig rapport och redovisande seminarier.

#### Arbetsformer

Kursens arbetsformer är föreläsningar, seminarier och laborationer.

#### Betyg

Som betygsskala används U–VG.

För att få betyget *Väl godkänd* på hela kursen, krävs betyget *Väl godkänd* på modul 3 och ytterligare en modul, samt att de examinerande uppgifterna är inlämnade inom föreskriven tid.

Betygsrapportering:

Modul 1: Musikteori (2 hp)

Modul 2: Ljudsyntes (2 hp)

Modul 3: Musikproduktion (3,5 hp)

**Förkunskapskrav**

45 hp inom huvudområdet Ljud- och musikproduktion, inklusive kursen Audioteknologi 1, 7,5 hp

**Övrigt**

Motsvarar LP1042, delkurs 2.  
Ersätter LP1073.

**Learning Outcomes**

Upon completion of the course, the student shall be able to:

- demonstrate, in writing and through musical expression, knowledge of basic principles of music theory
- demonstrate, in speech and through musical expression, basic knowledge of audio synthesis
- demonstrate, in writing and in action, knowledge of narrative functions of film music
- realize and present a music composition for a short film sequence
- demonstrate basic knowledge of copyright within the field of music.

**Ämnestillhörighet:**

Ljud- och musikproduktion

**Ämnesgrupp:**

Medieproduktion

**Utbildningsområde:**

Mediaområdet, 100%

**Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):**

1. Ljud- och musikproduktion

**Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:**

1. GIF

**Fastställt:**

Fastställt 2020-01-31

Kursplanen gäller fr.o.m. 2020-01-31