

Kursplan

Tillämpad filmdesign 2 7,5 högskolepoäng, Grundnivå

Applied Film Design 2 7.5 Credits*, First Cycle

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- redogöra för och motivera användningen av grafiska designprinciper och designprinciper för instruktionsfilm och informationsfilm
- tillämpa grunderna i projektplanering och för kollaborativt filmskapande
- hantera grundläggande funktioner i efterbearbetningsverktyg för ljud och rörlig bild
- producera en enkel och ändamålsenlig informationsfilm eller instruktionsfilm, med hänsyn tagen till berättarstruktur och kommunikativa strategier
- analysera och kritiskt granska egna och andras produktioner utifrån syfte, form och relevant teori.

Innehåll

Kursen består av tre moduler. Den första modulen behandlar av designteori för produktion och efterbearbetning av informationsfilm, instruktionsfilm, eller så kallad explainerfilm. I modulen ingår också designanalys. Innehållet i den andra modulen utgörs av idéprocesser och projektplanering i sammanhang där flera kreativa aktörer samarbetar. Den tredje modulen består av tillämpande gestaltungsövningar samt produktionsprocedurer och rutiner. I samband med produktion av en kort film, vars syfte är att förklara eller informera om fenomen och företeelser, fördjupas förståelsen av den korta filmens berättarstrukturer.

Examinationsformer

Examination sker genom

- skriftliga inlämningsuppgifter
- audiovisuella gestaltungsuppgifter
- aktivt deltagande vid obligatoriska seminarier, handledningar, workshoppar och muntliga redovisningar.

Arbetsformer

-

Betyg

Som betygsskala används U–VG.

För att få betyget VG på hela kursen krävs VG på samtliga moduler

Betygsrapportering:

Modul 1: Designteori för rörlig bild och ljud och designanalys - 2,5 hp

Modul 2: Konceptförslag och projektplan - 1 hp

Modul 3: Gestaltungsövningar - 4 hp

Förkunskapskrav

15 hp inom huvudområdet Bildproduktion

Övrigt

Ersätter BQ1089.

Learning Outcomes

On completion of the course, students will be able to:

- explain and justify the use of graphic design principles and design principles for instructional film and information film
- apply the basics of project planning and collaborative filmmaking
- handle basic functions in audio and motion picture finishing tools
- produce a simple and appropriate information film or instructional film, taking into account narrative structure and communicative strategies
- analyse and critically examine their own and others' productions based on purpose, form and relevant theory.

Ämnestillhörighet:

Bildproduktion

Ämnesgrupp:

Medieproduktion

Utbildningsområde:

Mediaområdet, 100%



D.nr: -
Sida 3(3)
GBQ2WH

Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):

1. Bildproduktion

Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:

1. G1F

Fastställd:

Fastställd 2022-05-25

Kursplanen gäller fr.o.m. 2022-06-06