

Kursplan

Kandidatexamensarbete i Bildproduktion 15 högskolepoäng, Grundnivå

Bachelor's Degree Thesis in Moving Image Production 15 Credits*, First Cycle

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- i tal och skrift teoretiskt motivera samt tillämpa vetenskapligt hantverk
- planera, genomföra och på ett välstrukturerat sätt redovisa ett vetenskapligt arbete i uppsatsform
- på ett välstrukturerat sätt i skrift redogöra för ett utvalt delområde inom ramen för huvudområdet Bildproduktion
- genomföra välstrukturerad kritisk och konstruktiv granskning av vetenskapliga arbeten.

Innehåll

Under kursen initieras, planeras och genomförs en självständig undersökning med stöd av handledare, som redovisas i form av en vetenskaplig uppsats. En audiovisuell produktion kan genomföras som en del av undersökningen. Avslutningsvis försvaras examensarbetet vid ett ventileringsseminarium vilket även inbegriper opponering på ett annat examensarbete än det egna.

Examinationsformer

Kursen examineras fortlöpande genom förberett och aktivt deltagande i seminarier och handledning, skriftliga inlämningsuppgifter, samt ett examensarbete som studenten presenterar och försvarar vid ett särskilt ventileringsseminarium. Där opponerar studenten även på en annan students examensarbete.

Arbetsformer

Kursens arbetsformer är obligatoriska seminarier och handledning.

Betyg

Som betygsskala används U–VG.

Modul 1: Examensarbete - 15 hp

Förkunskapskrav

120 hp inom Bildproduktion samt kursen Vetenskapsteori och metod i Bildproduktion, 3 hp

Övrigt

Ersätter GBQ2NP.

Rätten till handledning upphör i och med att kursen avslutas.

Learning Outcomes

On completion of the course, students will be able to:

- in speech and writing theoretically motivate and apply scientific craftsmanship
- plan, implement and in a well-structured way present a scientific work in the form of an essay
- in a well-structured way in writing explain a selected area within the main field of Moving Image Production
- conduct a well-structured critical and constructive review of scientific works.

Ämnestillhörighet:

Bildproduktion

Ämnesgrupp:

Medieproduktion

Utbildningsområde:

Mediaområdet, 100%

Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):

1. Bildproduktion

Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:

1. G2E

Fastställt:

Fastställt 2022-02-04

Kursplanen gäller fr.o.m. 2022-02-28