

Kursplan

Kvalificerat filmmanusprojekt 15 högskolepoäng, Grundnivå

Advanced Project in Scriptwriting for Film 15 Credits*, First Cycle

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- självständigt initiera, presentera, planera och producera ett manus för film eller tv på godkänd branschstandard
- utveckla ett filmmanus alternativt en tv-seriepilot med serieformat utifrån en föreskriven arbetsprocess
- urskilja och tillämpa branschmässiga format och genrer och de krav som ställs på dramaturgi och visuell gestaltning
- utvärdera sitt projekt utifrån kunskaper om målgrupp, distribution och finansiering
- bedöma sina egna förutsättningar och möjligheter att genomföra projektet och kunna relatera dessa kompetenser till samarbetsparter och en yrkespraktik
- reflektera över sin arbetsprocess, projektets utfall samt relatera detta till medieproduktionens villkor idag
- värdera etiska aspekter av arbetsprocessen, samt berättelsens innehåll respektive gestaltning.

Innehåll

Genom en förelagd branschenlig arbetsgång utvecklas manus från idé till färdig produkt. Studenterna arbetar självständigt, stödda av handledning och seminarier. Externa branschrepresentanter examinerar och diskuterar projekten. Kursen avslutas med en reflektion över arbetsprocessen.

Examinationsformer

Kursen examineras genom aktivt deltagande i seminarier, handledarmöten samt genom författandet av ett manus för en längre kortfilm alternativt en Tv-seriepilot. Därutöver examineras kursen genom en skriftlig reflektionsuppgift.

Arbetsformer

Arbetsformer är självständigt arbete samt obligatorisk handledning och obligatoriska seminarier.

Betyg

Som betygsskala används U–VG.

För att få betyget VG på hela kursen krävs VG på modul 1.

Betygsrapportering:

Modul 1: Komplette manus för kortfilm eller TV-drama - 12hp

Modul 2: Skriftlig reflektion - 3 hp

Förkunskapskrav

127,5 hp, varav 97,5 hp inom Bildproduktion, inklusive kursen Vetenskapsteori och metod i Bildproduktion, 7,5 hp

Övrigt

Ersätter BQ2039.

Learning Outcomes

On completion of the course, students will be able to:

- independently initiate, present, plan and produce a script for a film or TV-series in accordance with approved industry standards
- develop a script for a film or a television series pilot with a serial format based on set work processes
- identify and apply industry-related formats and genres, and the demands placed on dramaturgy and visual design
- evaluate their project in terms of the target audience, distribution and financing
- assess their own abilities and possibilities to implement the project and relate these to collaborative partners and professional practice
- reflect on their working process and project outcomes, and relate these to the current conditions of media production
- evaluate the ethical aspects of the working process, and the content and form of the story.

Ämnestillhörighet:

Bildproduktion

Ämnesgrupp:

Medieproduktion

Utbildningsområde:

Mediaområdet, 100%



D.nr: -
Sida 3(3)
GBQ2QB

Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):

1. Bildproduktion

Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:

1. G2F

Fastställd:

Fastställd 2021-05-26

Kursplanen gäller fr.o.m. 2021-05-26