

Kursplan

Den korta filmens berättarstruktur 7,5 högskolepoäng, Grundnivå

Narrative Structures in Short Films 7.5 Credits*, First Cycle

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- redogöra för berättarstrukturers utformande samt dramaturgiska modeller i audiovisuell kommunikation med fokus på korta berättelser
- skriva kortfilmmanus i branschstandardformat
- visa kännedom om begrepp och facktermer i audiovisuell kommunikation
- redogöra för samt praktiskt tillämpa retoriska modeller i audiovisuell kommunikation
- redogöra för samt praktiskt tillämpa kontextualiseringssignaler i utformandet av audiovisuella budskap i beaktande av målgrupper och visningsfönster.

Innehåll

I kursen undersöker studenten aktuella metoder och teorier rörande berättarstrukturer samt det strategiska användandet av narrativa och dramaturgiska modeller i audiovisuell kommunikation mellan sändare och målgrupp.

Examinationsformer

Examination sker i form av skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga presentationer.

Arbetsformer

Föreläsningar samt aktivt deltagande i tillämpningsövningar, handledningar, workshops och seminarier och kommenterande av studentkollegors arbeten.

Betyg

Som betygsskala används U–VG.

För att få betyget VG på hela kursen krävs VG på modul 1.

Betygsrapportering:

Modul 1: Manusskrivande - 4,5 hp

Modul 2: Narrativ teori - 3 hp

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

Ersätter BQ1086.

Learning Outcomes

Upon completion of the course, students will be able to:

- explain the design of narrative structures and dramaturgical models in audiovisual communication with a focus on short stories
- write short film scripts in industry standard format
- demonstrate knowledge of concepts and technical terms in audiovisual communication
- explain and apply in practice rhetorical models in audiovisual communication
- explain and apply in practice contextualisation signals in the design of audiovisual messages, taking into account target groups and viewing windows.

Ämnestillhörighet:

Bildproduktion

Ämnesgrupp:

Medieproduktion

Utbildningsområde:

Mediaområdet, 100%

Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):

1. Bildproduktion

Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:

1. G1N

Fastställt:

Fastställt 2020-04-23

Kursplanen gäller fr.o.m. 2020-04-23