



Kursplan

AU3005 Vetenskaplig teori och metod i Audiovisuella studier

7,5 högskolepoäng, Avancerad nivå 1

Research methods and theory in Audiovisual studies

7.5 Credits ^{)}, Second Cycle Level 1*

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- visa förståelse för det audiovisuella områdets mångvetenskapliga grund
- visa fördjupade metodkunskaper inom det audiovisuella området
- analysera behovet av relevant teori och metod i relation till ett eget valt problemområde
- visa insikt i forsknings- och produktionsetik.

Innehåll

Kursen ger en vetenskapsteoretisk och metodologisk skolning i relation till huvudämnet Audiovisuella studier inför examensarbetet. Studenten fördjupar sig i teorier och metoder av relevans för det egna examensarbetet samt tillägnar sig en överblick av det audiovisuella områdets mångvetenskapliga grund.

Examinationsformer

Kursen examineras genom författandet av en kritiskt reflekterande text som sammanfattar forskningsrelaterade teorier och metoder inför det egna examensarbetet och läggs fram vid ett seminarium.

Arbetsformer

Undervisningen sker huvudsakligen genom seminarier och föreläsningar samt genom självständiga litteraturstudier.

^{*)} 1 Credit = 1 ECTS

Betyg

Som betygsskala används U–G.

Förkunskapskrav

Audiovisuella studier: Kunskapsproduktion och gestaltning, 15 hp avancerad nivå

Ämnestillhörighet:

Bildproduktion

Ämnesgrupp:

Medieproduktion

Utbildningsområde:

Mediaområdet, 100%

Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):

1. Audiovisuella studier

Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:

1. A1F

Fastställt:

Fastställt i nämnden för Institutionen för kultur och samhälle 2014-09-19

Kursplanen gäller fr.o.m. 2014-09-19



Course Syllabus

AU3005 Research methods and theory in Audiovisual studies

7.5 Credits ^{*)}, Second Cycle Level 1

Learning Outcomes

On completion of the course the student will be able to:

- show an understanding of the multidisciplinary scope of the audiovisual field
- show in-depth knowledge of research methods within the audiovisual field
- analyse the need for relevant theory and research methods demanded by a chosen problem area
- show insights into ethical matters of research and production.

Course Content

-

Assessment

-

Forms of Study

-

Grades

The Swedish grades U–G.

Prerequisites

Audiovisual studies: Knowledge-production and design, 15 credits second level

Subject:

Moving Image Production

^{*)} 1 Credit = 1 ECTS

Group of Subjects:

Media Production

Disciplinary Domain:

Media, 100%

This course can be included in the following main field(s) of study:

1. Audiovisual Studies

Progression Indicator within (each) main field of study:

1. A1F

Approved:

Approved by the Department of School of Culture and Society, 19 September 2014

This syllabus comes into force 19 September 2014



AU3005 Vetenskaplig teori och metod i Audiovisuella studier

7,5 högskolepoäng, Avancerad nivå 1

Research methods and theory in Audiovisual studies

7.5 Credits, Second Cycle Level 1

Litteratur/Literature

Litteraturlistan publiceras separat i kursens kursrum i Fronter. /

The Literature list is published separately in the course room in Fronter.