

**Språksprånget:  
kollegialt lärande med  
moduler i moderna språk**

*Skolverket*

# Språkundervisningen idag



# Utveckla undervisningen i moderna språk



## Insats

Insatsen syftar till att höja undervisningens kvalitet inom ämnesområdet moderna språk med elevernas måluppfyllelse i fokus samt att öka elevernas intresse för att inleda och fortsätta studier i moderna språk.

## Målgrupp

Lärare i moderna språk

**Beräknas vara klar:** Del av insats under ht 2017

**Kontaktpersoner för insatsen:** Daniel Rosén, Lisa Källermark Haya

# Samråd hösten 2017

- Karriärlärare
- Forskare
- Representanter för huvudmän
- Intresseorganisationer
- Andra skolmyndigheter
- Fackliga organisationer
- ~~Rektorer~~



# Insatsen Utveckla undervisningen i moderna språk



Språksprånget



Språklärargalan



Stödmaterial

# Modularbete i fyra moment

A: individuell förberedelse  
(60 min)

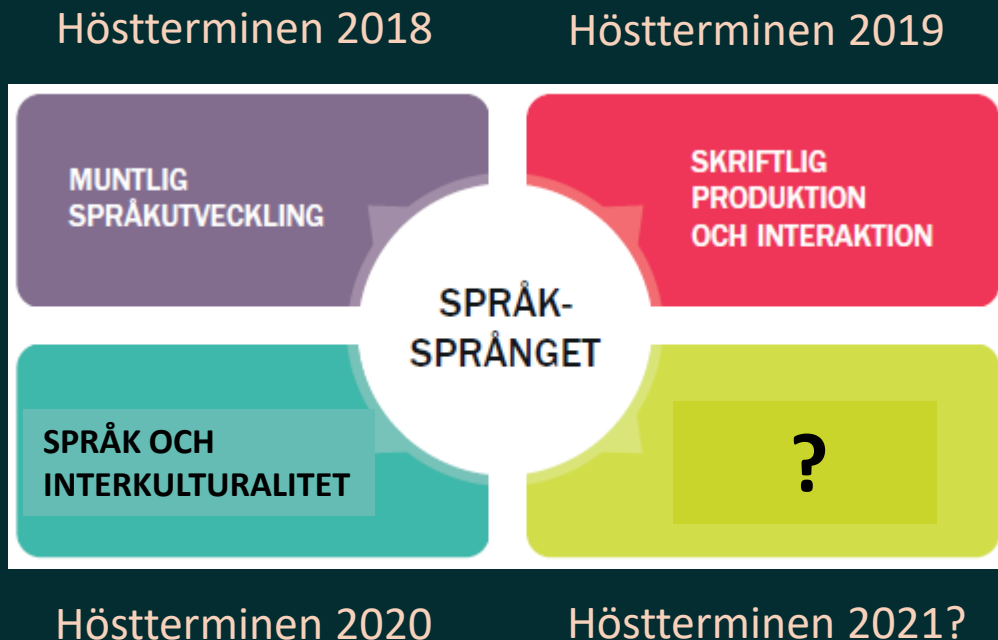
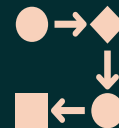
B: kollegialt arbete  
(90-120 min)

C: undervisningsaktivitet  
(ej tidssatt)

D: gemensam uppföljning  
(45-60 min)



# Befintliga och planerade moduler



# Muntlig språkutveckling



- Del 1: Vad är muntlig interaktion? Om samtalsanalys och klassrumsgemenskap
- Del 2: Kommunikativ språkundervisning och en handlingsinriktad språksyn
- Del 3: Formella aspekter av muntlig språkutveckling
- Del 4: Språkliga resurser för muntlig produktion och interaktion
- Del 5: Det språkliga inflödets betydelse för muntlig språkutveckling
- Del 6: Vilken roll spelar flerspråkighet och motivation för muntlig språkutveckling?
- Del 7: Hur kan bedömning främja språklärande och språkutveckling?
- Del 8: Hur kan muntlig interaktion bedömas utifrån styrdokumentet i moderna språk?



# Exempel på diskussionsfrågor

- På vilket sätt kan ni konkret använda er av teorierna om naturliga utvecklingsgångar när ni undervisar i verbmorfologi i spanska eller franska eller i tysk ordföljd?
- Vilka formella aspekter anser ni vara viktigast för muntlig kommunikation och varför? (numerus, tempus, frågekonstruktioner, ord, uttal...?)
- Bedömningens dubbla funktion: vilka likheter och skillnader ser ni mellan bedömning *för* lärande och bedömning *av* lärande? Hur kan man kombinera de olika syftena?
- Vilka aspekter av muntlig interaktion upplever ni som särskilt lätta respektive svåra att bedöma? På vilket sätt? Vad anser ni vara typiskt för olika nivåer/kurser?

# Skriftlig produktion och interaktion



- Del 1: Språk- och skrivutveckling
- Del 2: Textkompetens: att skriva olika texter
- Del 3: Att skriva individuellt och i grupp
- Del 4: Att skriva i en digital miljö
- Del 5: Att utveckla ordförråd och grammatik
- Del 6: Processkrivning
- Del 7: Elevantpassad feedback: möjligheter och begränsningar
- Del 8: Elevrespons: elevers samarbete i skriftlig produktion

# Exempel på diskussionsfrågor

- Vilka teman ger ni era elever att skriva om? Hur påverkas textens struktur av hur ni formulerar instruktionen?
- Gör en tankekarta över hur ni använder digitala verktyg till ert eget skrivande och hur era elever använder sig av digitala verktyg i sin språkundervisning. Vilka fördelar och risker ser ni?
- Hur kan ni skapa förutsättningar för eleverna att förstå och tillgodogöra sig den återkoppling ni ger?
- Hur arbetar ni med vokabulär i undervisningen? Vilka skrivövningar använder ni er av? Vilka aspekter av ordförrådet övas med de skrivövningarna?

# Samråd om modulen *Språk och interkulturalitet* (april och maj 2019)



- Tvärvetenskaplighet – att förändra perspektiv
- Möten, riktiga människor, att känna samhörighet
- Nyheter, skämt, missförstånd, kultur via ordförråd, idiom, laddade ord
- Stereotyper, diskriminering, lärare reflekterar över sina egna antaganden, lärare reflekterar över sin egen bild av språket, ”croissanten” och andra bilder, varianter av målspråket (standard – icke-standard)
- Interkulturalitet i Sverige och i målspråksländerna
- Digital teknik och digitala möten
- Icke-verbal kommunikation

# Språk och interkulturalitet



- Del 1: Interkulturalitet i en skolkontext: begrepp och definitioner
- Del 2: Undervisning och lärande i ett flerspråkigt och mångkulturellt klassrum
- Del 3: Interkulturalitet i styrdokumentet
- Del 4: Interkulturella möten: att arbeta med digitala och fysiska utbytesprojekt
- Del 5: Pragmatik och språkens roll i interkulturella möten
- Del 6: Från realia till interkulturalitet: språk, bild och makt
- Del 7: Kulturmöten i litteratur och film
- Del 8: Ung identitet och språkclassrummets kommunikativa mångfald

# Frågor?



**Daniel Rosén, Lisa Källermark Haya, Eva Engdell**  
Undervisningsråd med inriktning mot moderna språk  
Enheten för ämnesdidaktik, Skolutvecklingsavdelningen

Mejl: [nspmodernasprak@skolverket.se](mailto:nspmodernasprak@skolverket.se)  
[lk1@skolverket.se](mailto:lk1@skolverket.se)

*Skolverket*