

ORGANIZADORES

Alda Maria LENTINA (Dalarna University)

Maria ARAÚJO DA SILVA (Sorbonne Université - CRIMIC)

Fernando CUROPOS (Sorbonne Nouvelle - CREPAL)



LiS

Research Group: Literatures in Society



Sorbonne
Nouvelle

S **LETTRES**
SORBONNE
UNIVERSITÉ

Crepal
EA 3421

CRIMIC
EA 2561

Colóquio financiado por



**RIKSBANKENS
JUBILEUMSFOND**

FOR THE ADVANCEMENT OF
THE HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

COLÓQUIO INTERNACIONAL

UM INFERNO LUSO-AFRO-BRASILEIRO: (RE)- CONSTRUIR UMA BIBLIOTECA ERÓTICA



Universidade de Dalarna, Falun, Suécia
04-05 de setembro de 2025

DIA 4 DE SETEMBRO

09h30 **ABERTURA DO COLÓQUIO:** Kristina Hildbrand (Directora do Departamento de Línguas 2 – Universidade de Dalarna), Alda Maria Lentina, Maria Araújo da Silva, Fernando Curopos (org.)

CONFERÊNCIA DE ABERTURA

09h45 **Eliane Robert Moraes** (Universidade de São Paulo): Hell Within Hell: Challenges in building a Luso-Afro-Brazilian erotic library

10h30 **Debate**
Pausa café

EROS NA BIBLIOTECA

Moderadora: Maria Araújo da Silva

11h20 **António Kvalo** (Universidade Federal de Uberlândia): O Inferno da Biblioteca Nacional: acervo, conservação e censura

11h40 **Leonardo Mendes** (Universidade do Estado do Rio de Janeiro): Naturalist fiction in the 19th century erotic library

12h **Fernando Curopos** (Sorbonne Nouvelle): Da terrinha, a gozar

12h20 **Debate**

13h **Almoço**

EROS NO FEMININO

Moderadora: Alda Maria Lentina

14h30 **Ana Clara Ferraz** (Sorbonne Nouvelle): Entre Deusas e Monstros, o elemento erótico na obra de Maria Martins

14h50 **Maria Araújo da Silva** (Sorbonne Université): (Re)configurações da sexualidade e do corpo feminino em Cláudia Lucas Chéu

15h10 **Debate**

15h30 **Pausa café**

16h **Apresentação do livro:** *A biblioteca imunda: Entretenimento, produção de saberes e dissidência sexual na literatura pornográfica luso-brasileira dos séculos XIX e XX.* Leonardo Mendes e Fernando Curopos

DIA 5 DE SETEMBRO

CONFERÊNCIA DE ABERTURA

09h30 **César Braga Pinto** (George F. Appel Professor in the Humanities, Northwestern University): “Should we have sex in the library?”

10h15 **Debate**
Pausa Café

EROS FORA DO ARMÁRIO

Moderador: Leonardo Mendes

11h00 **Helder Thiago Maia** (Universidade de Lisboa): Dos Gouveias ao Orly: o cinemão na literatura brasileira

11h20 **Bruno Cosentino** (Instituto Moreira Salles e Universidade de São Paulo): Restos da orgia: a escrita sexual de Roberto Piva

11h40 **Mark Sabine** (Birmingham University): “The endless journey of no return”: cruising, cottaging and altered consciousness in Mário Cesariny’s Poetry

12h00 **Debate**

12h30 **Almoço**

TRANSGREDIR É PRECISO

Moderador: Fernando Curopos

14h30 **Luís Sobreira** (Université Lille III): A explosão sexual, política e criativa em *Square Tolstoi* (1981), de Nuno Bragança

14h50 **Alda Maria Lentina** (Dalarna University): Ilda Hilst: “Este sexo que não é só um sexo”

15h10 **Debate**

15h30 **Pausa café**

16h00 Encerramento do colóquio: balanço e futuro do projeto.

19h30 **Jantar final no restaurante do hotel Scandic Lugnet**