

Kursplan

Audiovisuell komposition 15 högskolepoäng, Grundnivå 1

Audiovisual Composition 15 Credits*, First Cycle Level 1

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- visa en utvecklad förmåga att hantera digitala verktyg för inspelning och bearbetning av ljud och bild
- visa utvecklad kunskap om principer för audiovisuell komposition
- visa en utvecklad förmåga att tillämpa audiovisuella designprocesser
- självständigt planera, genomföra och redovisa en audiovisuell komposition
- beskriva, analysera och reflektera över egna och andras audiovisuella kompositioner.

Innehåll

I kursen presenteras, diskuteras och prövas begrepp och metoder relaterade till den audiovisuella kompositions- och designprocessen. En fördjupning görs inom området ljud- och bildlära. Studenten genomför en tematiserad audiovisuell komposition i genren *visual music*. I uppgiften ingår också ett muntligt och skriftligt redovisat reflektionsarbete som omfattar både egna och andras audiovisuella kompositioner.

Examinationsformer

Examination sker genom opponeringsseminarier kring genomförda kompositioner enligt givna förutsättningar och genom tillhörande reflektionsdokument.

Arbetsformer

Arbetet på kursen bedrivs genom föreläsningar, seminarier, laborationer och eget produktionsarbete.

Betyg

Som betygsskala används U–VG.

En förutsättning för betyget *Väl godkänd* är att de examinerande uppgifterna lämnas in inom föreskriven tid.

Förkunskapskrav

15 hp inom huvudområdet Ljud- och musikproduktion

Övrigt

Ersätter LP1082.

Summary in English

Upon completion of the course the student should be able to:

- demonstrate a knowledge of principles for audiovisual composition
- demonstrate a deepened knowledge of the use of audiovisual design processes
- demonstrate a deepened ability to use digital tools for recording and processing sound and image
- independently plan, implement and present an audiovisual composition
- describe, analyze and reflect upon one's own and others audiovisual compositions.

Ämnestillhörighet:

Ljud- och musikproduktion

Ämnesgrupp:

Medieproduktion

Utbildningsområde:

Mediaområdet, 100%

Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):

1. Ljud- och musikproduktion

Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:

1. G1N

Fastställd:

Fastställd 2017-06-13

Kursplanen gäller fr.o.m. 2017-06-13