

Kursplan

Musikskapande 7,5 högskolepoäng, Grundnivå 1

Music Creation 7.5 Credits*, First Cycle Level 1

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- skriftligt och i gestaltande form visa kunskap om grundläggande musikteoretiska principer
- muntligt och i gestaltande form visa kunskap om grunderna i ljudsyntes
- i skrift och handling visa kunskap om filmmusikens berättande funktioner
- genomföra och redovisa en musikkomposition till en kortare filmsekvens
- visa grundläggande kunskap om upphovsrätt inom musikområdet.

Innehåll

Kursen behandlar grundläggande musikteori, musikalisk upphovsrätt och musikaliska berättarfunktioner i film. I kursen ingår moment om ljudsyntes med tonvikt på subtraktiv syntes. Studenten genomför självständigt en musikkomposition till en filmsekvens.

Examinationsformer

Kursen examineras med skriftlig hemtentamen och praktiska inlämningsuppgifter (moment 1: *Musikteori* och moment 2: *Ljudsyntes*) samt en gestaltande musikproduktion med tillhörande skriftlig rapport och redovisande seminarier (moment 3: *Musikproduktion*).

Arbetsformer

Arbetet på kursen bedrivs genom föreläsningar, seminarier och laborationer.

Betyg

Som betygsskala används U–VG.

För att få betyget *Väl godkänd* på hela kursen, krävs betyget *Väl godkänd* på moment 3 och ytterligare ett moment, samt att de examinerande uppgifterna är inlämnade inom föreskriven tid.

Betygsrapportering:

Moment 1: Musikteori (2 hp)

Moment 2: Ljudsyntes (2 hp)

Moment 3: Musikproduktion (3,5 hp)

Förkunskapskrav

45 hp inom huvudområdet Ljud- och musikproduktion, inklusive kurserna Audioteknologi 1
7,5 hp och Audioteknologi 2 7,5 hp

Övrigt

Motsvarar LP1042, delkurs 2.

Summary in English

Upon completion of the course, the student shall be able to:

- demonstrate, in writing and through musical expression, knowledge of basic principles of music theory
- demonstrate, in speech and through musical expression, basic knowledge of audio synthesis
- demonstrate, in writing and in action, knowledge of narrative functions of film music
- realize and present a music composition for a short film sequence
- demonstrate basic knowledge of copyright within the field of music.

Ämnestillhörighet:

Ljud- och musikproduktion

Ämnesgrupp:

Medieproduktion

Utbildningsområde:

Mediaområdet, 100%

Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):

1. Ljud- och musikproduktion

Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:

1. G1F

Fastställt:

Fastställt 2016-02-19

Kursplanen gäller fr.o.m. 2016-02-19



D.nr: HDa 5.2.2-2016/247
Sida 3(3)
LP1073

Reviderad:

Reviderad 2016-09-14

Revideringen är giltig fr.o.m. 2016-09-14