

## Kursplan

### **Samtida irländsk poesi: från nationella till globala identiteter 7,5 högskolepoäng, Avancerad nivå 1**

Contemporary Irish Poetry: From National to Global Identities 7.5 Credits\*, Second  
Cycle Level 1

#### **Lärandemål**

Kursens mål är att den studerande efter avslutad kurs skall kunna

- visa fördjupade kunskaper om representativa verk inom samtida irländska poesi knutet till deras sociala och historiska kontexter
- praktiskt tillämpa relevanta kulturella och litterära teorier och begrepp i självständiga analyser och tolkningar av ett urval verk inom samtida irländsk poesi
- visa förmåga att självständigt identifiera och formulera centrala frågeställningar inom det studerade området
- kommunicera och argumentera i skrift och tal för sina egna tolkningar och kritiska bedömningar av de litterära verken såväl som de litteraturkritiska och teoretiska texterna på en ändamålsenlig och övertygande akademisk engelska
- visa förmåga att på ett tydligt och övertygande sätt muntligt och skriftligt argumentera för olika litterära tolkningar på korrekt och avancerad engelska.

#### **Innehåll**

Kursens fokus är analysen av samtida irländsk poesi från 1960-talet till idag. Denna period kännetecknas av betydelsefulla sociokulturella och historiska förändringar i Irland, såsom konflikten i Nordirland och den efterföljande fredsprocessen, kvinnans förändrande roll i samhället, Keltiska Tigerns uppgång och fall, samt ifrågasättande av begreppet nationalstat. Alla dessa händelser har påverkat traditionella definitioner av kollektiva identiteter, särskilt i samband med starkare kopplingar mellan det globala och transkulturella under senare tid. I kursen analyseras hur poeter har förhållit sig till dessa förändringar i sina verk. Analyserna av litterära texter har sin utgångspunkt i teorier från feminism, postkolonialism, postnationalism, och transkulturalitet.

#### **Examinationsformer**

Examination sker genom fortlöpande bedömning av seminarieaktiviteten, muntliga och skriftliga uppgifter samt en avslutande uppsats.

**Arbetsformer**

Undervisningen sker i form av diskussioner i seminarier, förseminarieuppgifter, samt skriftlig respons på litterära, litteraturkritiska och teoretiska texter. All undervisning sker på engelska.

**Betyg**

Som betygsskala används U–VG.

**Förkunskapskrav**

90 hp i engelska, varav 30 hp på grundnivå 2

**Övrigt**

Ersätter EN3030.

Kursen ingick i huvudområde Engelska till och med 2015-08-01.

Reviderad

14-04-03 (huvudområde tillagt)

15-08-01 (huvudområde borttaget)

**Ämnestillhörighet:**

Engelska

**Ämnesgrupp:**

Engelska

**Utbildningsområde:**

Humanistiska området, 100%

**Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):**

1. Engelskspråkig litteratur

**Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:**

1. A1N

**Fastställd:**

Fastställd 2014-04-01

Kursplanen gäller fr.o.m. 2014-04-01

**Reviderad:**

Reviderad 2015-11-03

Revideringen är giltig fr.o.m. 2015-11-03