



Kursplan

JP2001 Japanska IV: Haiku och texttolkning

15 högskolepoäng, Grundnivå 2

Japanese IV: Haiku and Text Interpretation

*15 Credits *, First Cycle Level 2*

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten på japanska kunna:

- redogöra för de stora dragen i haiku-diktningens utveckling och historia
- förklara och problematisera relationen mellan genrer som haiku, renku, haibun och haiga
- utvärdera olika tolkningar av haiku och renku, och utifrån detta formulera egna tolkningar
- argumentera för egna perspektiv på haiku-relaterade litteraturteoretiska och litterära texter
- skriva enkla haiku och renku och diskutera dessa.

Innehåll

I kursen studeras haiku och olika haiku-relaterade genrer inom poesi, prosa och bildkonst. Studenterna kommer att läsa, tolka och analysera ett stort antal dikter från både äldre och nyare tid. För att placera dessa i en historisk såväl som kulturell kontext kommer de också att läsa och diskutera några litterära och teoretiska prosatexter i vilka haiku och haiku-estetik behandlas. De kommer också att skriva ett antal dikter själva och träna sig i att föra en kreativ kritisk diskussion om sina egna och andras dikter.

Examinationsformer

Kursen examineras genom konstruktivt deltagande i seminarier och forum, och genom skriftliga uppgifter.

Arbetsformer

*) 1 Credit = 1 ECTS

Undervisningen sker i form av lärarledda seminarier, gruppövningar och individuellt arbete med analys- och skrivuppgifter. Japanska används som undervisningsspråk. Undantagsvis kan svenska eller engelska förekomma som stödspråk.

Betyg

Som betygsskala används U–VG.

Förkunskapskrav

Minst 90 hp på grundnivå inom ämnet japanska

Ämnestillhörighet:

Japanska

Ämnesgrupp:

Japanska

Utbildningsområde:

Humanistiska området, 100%

Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):

1. Japanska

Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:

1. G2F

Fastställd:

Fastställd i nämnden för Institutionen för språk, litteratur och lärande 2010-02-16
Kursplanen gäller fr.o.m. 2010-04-19

Reviderad:

Reviderad 2013-05-03
Revideringen är giltig fr.o.m. 2013-05-03



Course Syllabus

JP2001 Japanese IV: Haiku and Text Interpretation

15 Credits *) , First Cycle Level 2

Learning Outcomes

On successful completion of the course, students will be able to:

- give an account of the outline of the history and development of Japanese haiku
- explain and problematize the relationship between genres like haiku, renku, haibun and haiga
- evaluate different interpretations of haiku and renku, and thereby formulate their own interpretations
- argue independent perspectives on haiku-related theoretical and literary texts
- write simple haiku and renku and discuss these.

Course Content

In this course, haiku and different haiku-related genres of poetry, prose and visual art are studied. The students will read, interpret and analyze a large number of modern as well as classical poems. To put these in a historical and cultural context, they will also read and discuss a few literary and theoretical texts in which haiku and haiku aesthetics are treated. They will also write a number of poems of their own and engage in creative and critical discussion about their own poems and the poems of others.

Assessment

The course is examined through evaluation of students' constructive contributions to the class discussions and forums, and by written assignments.

Forms of Study

Teaching is carried out in the form of teacher guided seminars, group work and through independent work with analysis and written assignments. Japanese is used as the language of tuition. Swedish or English may, in rare cases, be used as support languages.

*) 1 Credit = 1 ECTS

Grades

The Swedish grades U–VG.

Prerequisites

A minimum of 90 credits in Japanese at undergraduate level

Subject:

Japanese

Group of Subjects:

Japanese

Disciplinary Domain:

Humanities, 100%

This course can be included in the following main field(s) of study:

1. Japanese

Progression Indicator within (each) main field of study:

1. G2F

Approved:

Approved by the Department of School of Language, Literatures and Learning, 16

February 2010

This syllabus comes into force 19 April 2010

Revised:

Revised, 3 May 2013

Revision is valid from 3 May 2013



JP2001 Japanska IV: Haiku och texttolkning

15 högskolepoäng, Grundnivå 2

Japanese IV: Haiku and Text Interpretation

15 Credits, First Cycle Level 2

Litteratur/Literature

Litteraturlistan publiceras separat i kursens kursrum i Fronter. /

The Literature list is published separately in the course room in Fronter.