



Kursplan

HI1004 Introduktion till svensk kultur och samhälle

7,5 högskolepoäng, Grundnivå 1

Introduction to Swedish Culture and Society - Undergraduate Level

*7.5 Credits *) , First Cycle Level 1*

Mål

Efter genomgången kurs ska studenten kunna:

- visa grundläggande kunskaper om kulturers komplexitet och deras utveckling som resultat av inre dynamik och yttre påverkan
- förklara och göra enkla analyser av hur identiteter konstrueras
- visa på en grundläggande metodisk och teoretisk medvetenhet i syfte att kunna analysera interkulturella och multikulturella trender i det svenska samhället.

Innehåll

Kursen betonar de faktorer som varit betydande för den svenska kulturens och samhällets utveckling under de senaste 100 åren. Nyckelbegrepp som *kultur* och *samhälle* förklaras i förhållande till inre dynamik och yttre påverkan. En viktig del av kursinnehållet handlar om hur kulturer skapas och/eller konstrueras liksom diskurs och praxis när det gäller inter- och multikulturalism, exemplifierat genom immigrationspolitik.

Examinationsformer

Examination sker genom aktivt deltagande vid obligatoriska seminarier och genom en skriftlig inlämningsuppgift.

Arbetsformer

Kursinnehållet bearbetas genom eget studium av kurslitteratur, obligatoriska seminarier och föreläsningar. All undervisning sker på engelska.

*) 1 Credit = 1 ECTS

Betyg

Som betygsskala används U–VG.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Ämnestillhörighet:

Historia

Ämnesgrupp:

Historia

Utbildningsområde:

Humanistiska området, 100%

Kursen kan ingå i följande huvudområde(n):

1. Historia

Fördjupningsbeteckning för respektive huvudområde:

1. G1N

Fastställd:

Fastställd i nämnden för Institutionen för kultur och samhälle 2007-01-09

Kursplanen gäller fr.o.m. 2007-07-01

Reviderad:

Reviderad 2020-07-03

Revideringen är giltig fr.o.m. 2020-07-03



Course Syllabus

HI1004 Introduction to Swedish Culture and Society - Undergraduate Level

7.5 Credits *) , First Cycle Level 1

Learning Outcomes

To pass this course the student will have to be able to:

- demonstrate a basic awareness of the complexity of culture as the outcome of internal dynamics and external pressure
- explain and produce elementary analyses of the construction of identities
- develop an elementary theoretical and methodological awareness to analyze the intercultural and multicultural trends within Swedish society.

Course Content

The main emphasis is on the formative principles of Swedish culture and society during the last one hundred years. Key concepts such as *culture* and *society* are explained in relation to their internal dynamics and external pressure. The construction of identities is an important aspect of this course as well as the discourse and praxis of inter- and multiculturalism exemplified by immigration policies.

Assessment

The course will be assessed through compulsory attendance to seminars as well as through a term paper.

Forms of Study

The form of study includes compulsory attendance at lectures and seminars. All teaching is given in English.

Grades

The Swedish grades U–VG.

Prerequisites

General entry requirements

*) 1 Credit = 1 ECTS

Subject:

History

Group of Subjects:

History

Disciplinary Domain:

Humanities, 100%

This course can be included in the following main field(s) of study:

1. History

Progression Indicator within (each) main field of study:

1. G1N

Approved:

Approved by the Department of School of Culture and Society, 9 January 2007

This syllabus comes into force 1 July 2007

Revised:

Revised, 3 July 2020

Revision is valid from 3 July 2020



HI1004 Introduktion till svensk kultur och samhälle

7,5 högskolepoäng, Grundnivå 1

Introduction to Swedish Culture and Society - Undergraduate Level

7.5 Credits, First Cycle Level 1

Litteratur/Literature

Litteraturlistan publiceras separat. /

The Literature list is published separately.